

**A Kádár-korszak és a rendszerváltás című,
IV. jelenkor-történeti konferencia
filmvetítési programja**

**2005. október 26.
(Jakobinus Terem, 1014 Budapest, Országház u. 30.)**

9.00–10.20 **Kovács András: Nehéz emberek** (fekete–fehér dokumentumfilm, 79 perc, 1964)
A filmben szereplő feltalálók óriási hasznot hozó találmányokat dolgoztak ki: Szabó István a görgös ekét, Pál József a légpárnás köszörűt, dr. Heller László a légekondenzátort, Strovski István a kondenzátortekercselő automatát, Mohácsi Károly a csökutas öntözési rendszert. Közös vonása valamennyiüknek, hogy nem hagyják: rosszindulatból vagy nemtörődömségből útját állják jó gondolataik megvalósításának...

10.20–10.30 Szünet

10.30–11.30 **Pataki Éva: Rózsa utca** (dokumentumfilm, 60 perc 2003)
A „Rózsa utca” fogalommá vált, itt lakott a hatvanas-hetvenes években a Jancsó–Mészáros házaspár. Lakásuk köztérként működött, ahol szinte minden nap összegyűltek írók, filmesek, színészek, képzőművészek, magyar és külföldi barátok. Közülük többen 2003 nyarán ismét találkoztak Mészáros Márta lakásán. A múltidéző beszélgetés izgalmas adalékul szolgálhat a hatvanas-hetevenes évek politika- és filmtörténetéhez.

11.30–11.40 Szünet

11.40–13.20 **Jeles András: Álombrigád** (színes filmszatíra, 100 perc, 1983, főszereplők: Rátonyi Róbert, Szirtes Ádám)
Jeles András 1983-as filmjét elkészülte után betiltották, de 1989-ben mégis bemutatásra került. A film egy lerobbant nagyüzemben játszódik, ahol a munkások elhatározzák, hogy előadnak egy élenjáró szovjet termelési drámát. A kezdeményezés "kivitelezése" nem egészen problémamentes.

13.20–13.30 Szünet

13.30–14.15 **Méry Zsuzsa: Kádár János nyugdíjba megy** (dokumentumfilm, 45 perc)
Kádár János 1972. május 10-én levelet írt a Magyar Szocialista Munkáspárt Központi Bizottságának, amelyben nyugdíjazását kérte. A kérelmet az MSZMP KB elutasította. A film az ezzel a levélváltással kapcsolatos kérdésekre keresi a választ.

14.15–14.25 Szünet

14.25–16.05 **Török Ferenc: Moszkva tér** (színes játékfilm, 90 perc, 2001, főszereplők: Karalyos Gábor, Csujja Imre, Szabó Simon)
1989 sorsfordító, rendszerváltó esztendő volt. Az érettségiző Petya és barátai azonban mit sem törődnek a politikával. Számukra csak a szombat esti házibulik, a csajok léteznek, no meg az előre tudott tételek.

16.05–17.25 **Szabó István: Édes Emma, drága Böbe** (színes filmdráma, 78 perc, 1992, főszereplők: Johanna ter Steege, Börcsök Enikő)

Emma orosz tanárnő egy budapesti általános iskolában, aki esti átképzőn angolul tanul, délelőtt pedig tanít. Vidéki lány, lakása nincs, s esélyt sem lát arra, hogy tisztességes úton szerezzen. Pedagógusszálláson lakik. Szerelmes az iskola igazgatójába, aki azonban sosem fog elválni. Emma szobatársnője a szálláson Böbe. Sorsuk hasonló, Böbe azonban a maga módján keresi a kiutat: külföldieknek szed föl presszókból. Életük egyre reménytelenebb kacsaringói végül az öngyilkosságba, illetve a rendőrségre vezetnek.

A filmeket a Nemzeti Filmintézet és az 1956-os Intézet Közalapítvány bocsátotta rendelkezésünkre